



Cambio de potenciómetros en Pioneer DJM500

Este documento está realizado a título personal, sin ánimo de lucro, y con la única inquietud de prestar ayuda a los usuarios de esta mesa de mezclas. De representar algún tipo de amenaza, peligro o incomodidad para la marca Pioneer o cualquier otra empresa, se ruega se limiten a indicarlo en las páginas web involucradas, para su eliminación.



Desmontaje del panel frontal

Retiramos todos los “knobs” y deslizadores de la mesa. Simplemente, salen a presión, tirando de ellos hacia arriba (tanto los deslizadores de los faders de canal, como los “knobs” rotatorios de ecualización y los selectores)



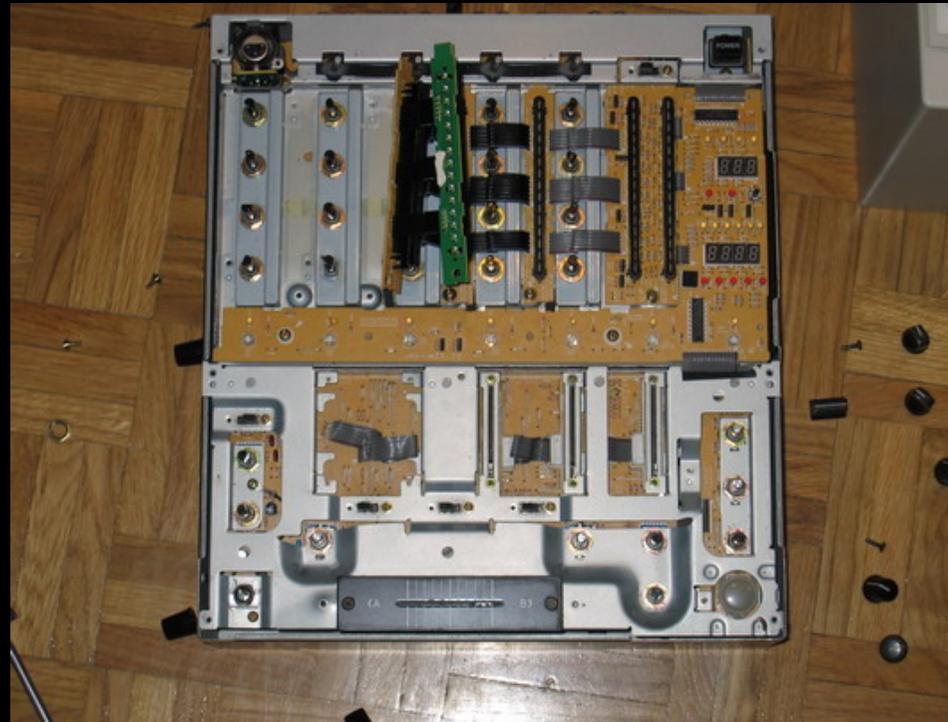
Desmontamos el panel frontal de la mesa. Para ello, eliminamos todos los tornillos que estén a la vista, excepto los dos que se encuentran exactamente junto al crossfader.





Reemplazo de fader de canal (1)

Una vez retirado el panel, podemos ver que los faders lineales de los 4 canales, así como del master, tienen un fácil acceso.

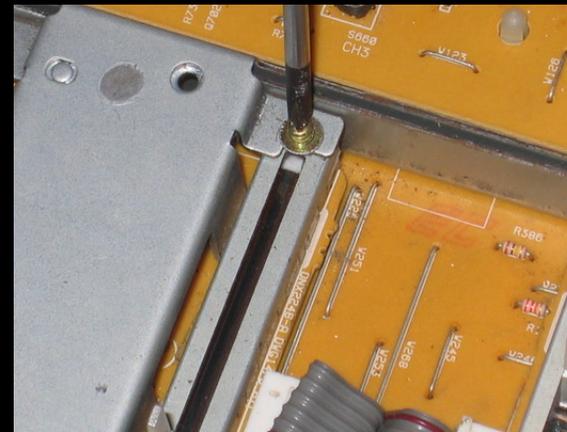
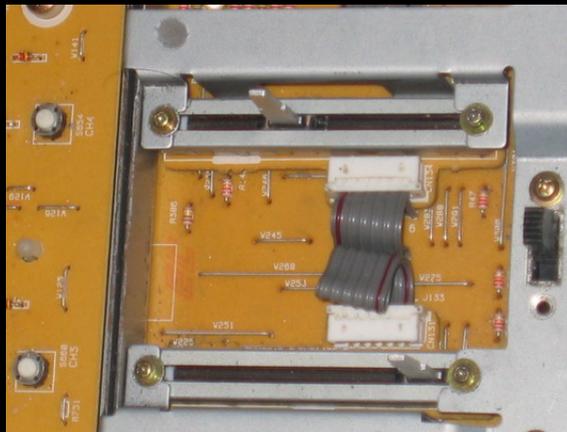




Reemplazo de fader de canal (2)

Tenemos que ser cuidadosos con los repuestos que pedimos: sólo son intercambiables los faders de los canales 1 y 3 entre sí, y del 2 y el 4 entre sí.

Esto se puede observar bien en la imagen de la izquierda. Además, veremos que cada fader va fijado mediante dos tornillos, uno en cada extremo (imagen de la derecha).



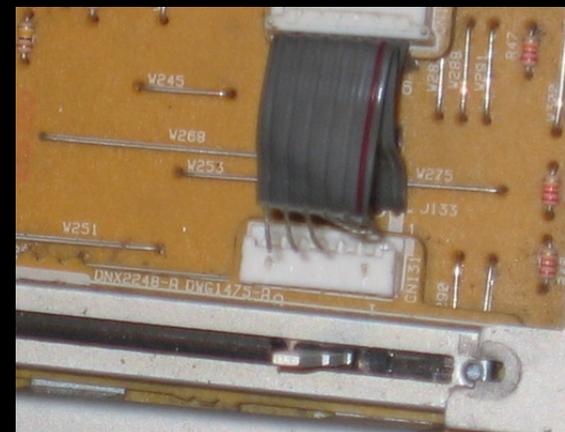
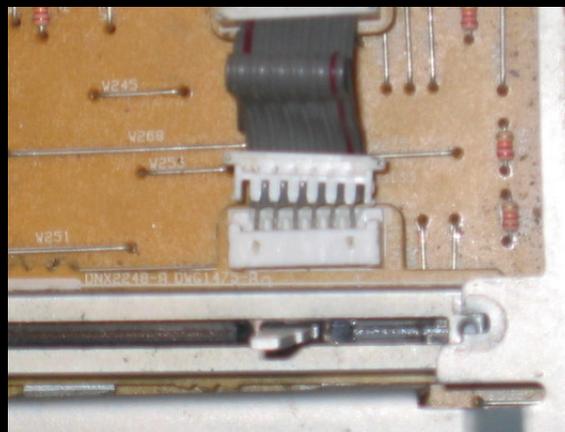


Reemplazo de fader de canal (3)

Como vemos, lo único que hay que hacer para cambiar el fader (siempre que el nuevo nos venga con PCB) es desatornillarlo y desconectarlo.

Para desconectarlo, hay que retirar una especie de fijación en forma de peine que lleva el conector, y sacar los cablecillos.

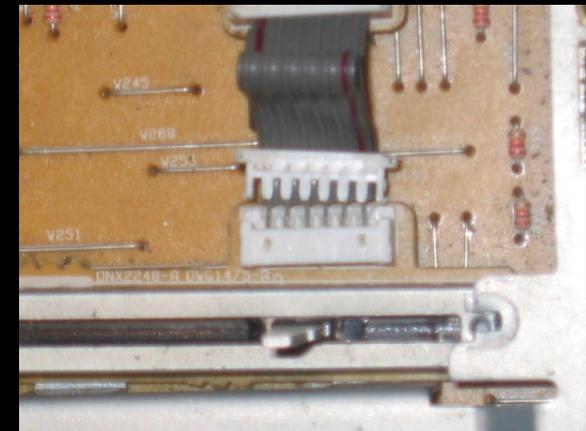
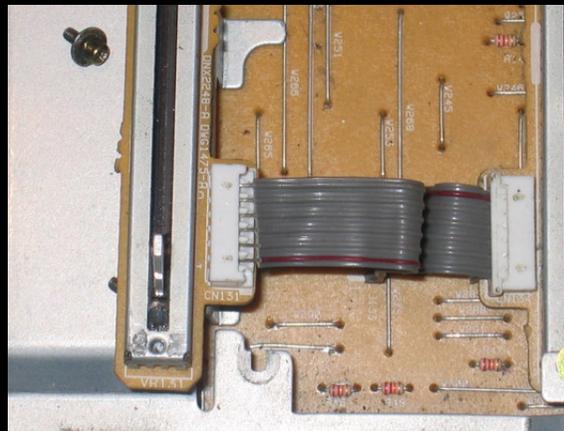
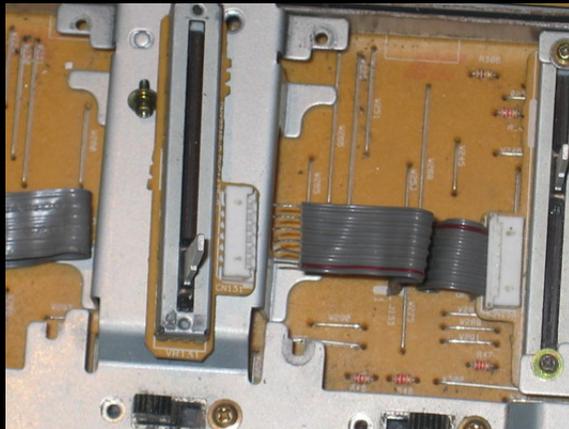
Por último, extraemos el fader viejo, lógicamente.





Reemplazo de fader de canal (4)

Ahora, para instalar el nuevo fader, simplemente hay que realizar los pasos inversos: introducir los cablecillos en el conector, poner el “peine”, colocar el fader y atornillar los dos tornillos.





Reemplazo de pots de EQ (1)

Los potenciómetros rotatorios de ecualización son algo más difíciles de sustituir, porque habrá que DESOLDAR y SOLDAR.

En esta pequeña guía no realicé ambos procesos, pero dejo indicado dónde deberían realizarse estos pasos.

Disculpad que aún no me haya puesto.

Suponemos que ya tenemos el panel frontal desmontado, por lo que la placa electrónica más grande debería de poderse extraer, con cuidado, junto con el chasis de la mesa de mezclas.



Reemplazo de pots de EQ (2)

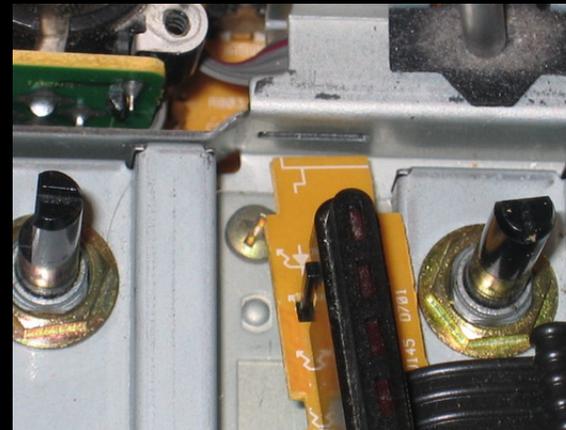
La visión general a primera vista es desoladora; ¿cómo llegar a desmontar algo tan oculto?





Reemplazo de pots de EQ (3)

En primer lugar, podemos observar que sobre el bloque de los potenciómetros se encuentran varios “buses” para alimentar los vúmetros. En las imágenes anteriores podemos ver cómo están ancladas dichas plaquitas, mediante su introducción en una hendidura en la arte superior del chasis, y un tornillo en la parte baja. Obviamente, primero desatornillamos, y luego extraemos la plaquita tirando levemente hacia abajo, hasta que salga.





Reemplazo de pots de EQ (4)

Iremos retirando esos buses y placas hasta dejar despejado el bloque del canal cuyos potenciómetros queremos cambiar.

A continuación, vemos que hay una especie de plásticos transparentes entre cada bloque de potenciómetros. No hay problema en tirar de él y quitarlo. Se puede apreciar ligeramente en la imagen



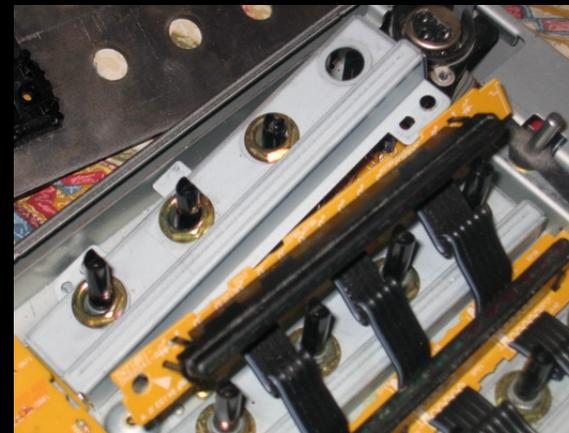


Reemplazo de pots de EQ (5)

En la imagen anterior están señalados los dos tornillos que tenemos que retirar para poder quitar la placa que cubre los potenciómetros.

Sin embargo, es preferible retirar primeramente las arandelas de los 4 pots, que salen a rosca.

Luego retiramos los dos tornillos, y ya tenemos acceso a los pots, retirando el metal que los cubre (ojo: sonará el plástico al despegarse por su parte central; no problem).





Reemplazo de pots de EQ (6)

Ahora es cuando debemos contemplar bien dónde van colocados los potenciómetros, y cuáles son las soldaduras de la placa, por el lado contrario. Ojo, que al elevar la placa, está sujeta por la parte superior.

Cada pot va soldado a la placa en unos 4 puntos de soldadura, y sujeto mediante dos fijaciones pequeñas de metal. Los puntos de soldadura son los 4 puntos que se observan bajo el chip negro de la foto de la derecha.



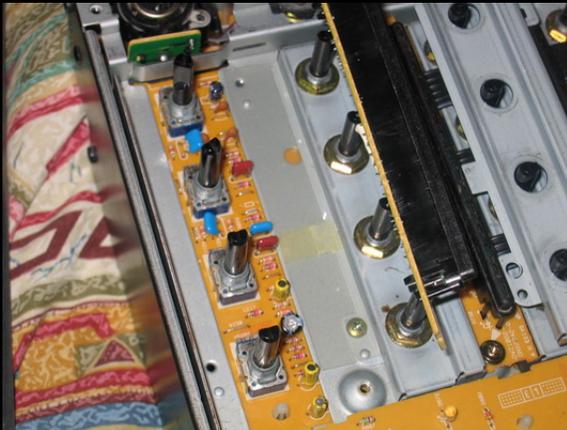


Reemplazo de los pots de EQ (7)

... y es ahora donde hay que armarse de maña, paciencia y valor, y desoldar con un soldador de punta pequeña (al menos, de punta menor de 1 mm), a la vez que eliminamos el estaño con un “chupón”.

Supongo que retirando ligeramente los anclajes laterales metálicos (las “patillas que no van soldadas”) del pot, ya debería salir.

Y para poner el nuevo, seguiremos los pasos inversos:





Limpieza de los vúmetros (1)

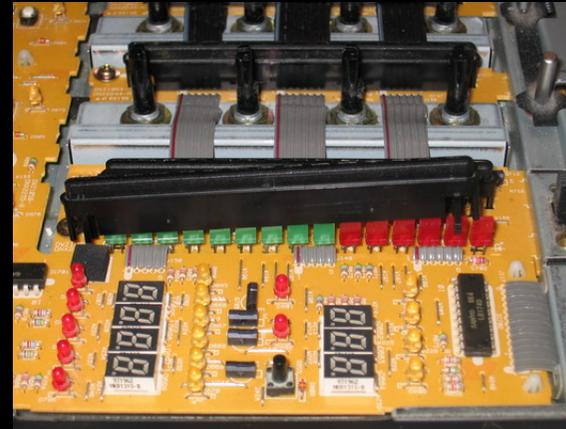
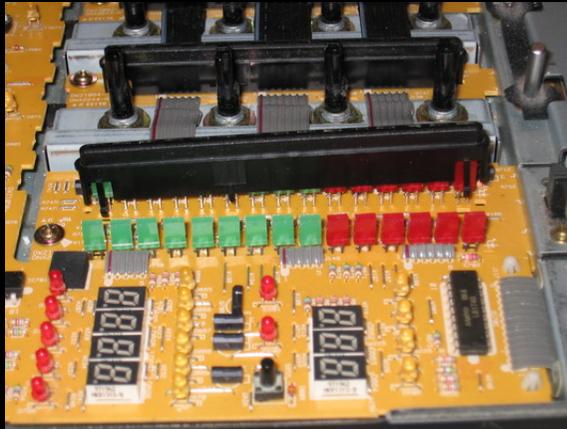
Para la limpieza de estos componentes, habrá que haber desmontado primeramente el panel frontal (véanse primeras transparencias de este documento).

El único problema que nos podríamos encontrar para limpiar estos componentes es cómo desmontarlos: es tan sencillo como sacarlos a presión (van anclados con 4 “pestañas”) y limpiar tanto los leds como las máscaras de plástico.



Limpieza de los vúmetros (2)

Para extraer las máscaras de plástico negro donde van empotrados los leds, realizaremos una ligera presión hacia el interior de la máscara, para poder liberar las dos pequeñas pestañitas que la sujetan en cada extremo:





Limpieza de los vúmetros (3)

Sacamos las máscaras, les quitamos la suciedad (consejo: para la próxima, no comáis bocatas de chopped mientras pincháis), y las reponemos en la misma posición (llevan un pivote que hace que sólo se puedan poner de una forma; no hay lugar a dudas).

Volvemos a poner el panel frontal, y atornillamos los tornillos, y debería no sobrar ninguna pieza, salvo las que fueron sustituidas.