

Chord Tool (Herramienta Acorde).- Una vez seleccionada la Herramienta podemos escribir en el documento cifrados de acordes en diferentes estilos y, si así lo deseamos, escucharlos.

Cuando seleccionamos la Herramienta aparece el menú emergente **Chord**. Si queremos escribir los cifrados manualmente debemos tener seleccionada la opción **Manual Input** de este menú.

También podemos elegir entre varios estilos de cifrados abriendo en el menú la opción **Chord Style**.

Con la Herramienta seleccionada, si hacemos clic en, encima o debajo de un pentagrama se abre el cursor para escribir el cifrado. Podemos escribirlo directamente con el cursor o abrir la ventana **Chord Definition** haciendo doble clic en el lugar elegido. En esta ventana podemos definir la configuración del cifrado del acorde. Vocabulario de esta ventana:

Chord Symbol	Cifrado	Suffix	Sufijo (“7” en A7)
Advanced	Avanzado	Alternate Bass	Bajo Alternativo
Fretboard	Tablatura	Scale Tone	Grado de la Escala
Show	Mostrar	Alteration	Alteración
Play	Sonar, Reproducir	Listen	Escuchar
Root	Nota Fundamental	Capo at Fret	Cejilla en traste
Lowercase	Minúscula (Letra)	Numeric Definition	Definición Numérica

Si queremos que estos acordes cifrados se escuchen, deberá estar activada la opción **Enable Chord Playback (Permitir reproducir el Acorde)**. En caso contrario la desactivamos. Si queremos que estos acordes suenen con un timbre diferente al del instrumento en cuyo pentagrama estamos poniendo el cifrado (por ejemplo, un pentagrama de Flauta en el que queramos escuchar el cifrado con sonido de Piano) tendremos que configurar Menú Window – Score Manager – Desplegar las opciones del instrumento en Name – Chords – Cambiar el canal (Ch.) - Elegir el sonido (Sound).